

JUAN PABLO SÁNCHEZ, A HOMBROS

Mimiahuapam, en la cumbre

LÉON, Gto.- Un extraordinario encierro de Mimiahuapam se lidió ayer en la plaza de toros La Luz, en lo que fue el día grande del serial taurino leonés, ya que estuvo en disputa el codiciado trofeo San Sebastián.

De los toros han sobresalido el primero, cuarto y séptimo, que han dado una lidia extraordinaria, amén de su notable bravura y calidad. Hubo un toro de regalo de la misma procedencia, ya que el quinto salió lastimado de una pata, y aunque quiso pelear en todo momento, le fue difícil mantener la continuidad.

En general, los toros han llegado con fuerza a los caballos del piquero y su presencia ha sido impecable; como es conocido el sello de esta casa ganadera, los astados han mostrado en todo momento bravura, nobleza, calidad y recorrido, cualidades que fueron aprovechadas muy bien por los diestros anunciados: Eulalio López "Zotoluco", Sebastián Castella y Juan Pablo Sánchez, que han dado



JUAN Pablo Sánchez.

una verdadera cátedra del bien torear. Y los toros se hubieran ido sin orejas al destazadero, no obstante, los pinchazos privaron a los alternantes de salir cargados de orejas, porque faenas hubo y de mucha calidad.

EL TRIUNFADOR

Ante una excelente entrada, apenas un pelito para que se llenase la plaza, el festejo anunciado estuvo por encima de lo que se esperaba, y no era para menos, con el trío de Ases que estaba anunciado. Corrida de feria en la que se disputó el trofeo San

Sebastián, que ha ido a parar a las manos de la joven revelación, Juan Pablo Sánchez, que se está consolidando a pasos agigantados. El torero ha realizado una faena variada, de aroma fresco y con una capacidad de improvisación impresionante, ante un extraordinario ejemplar; Juan Pablo logró mulletazos largos y con hondura, del gusto de la afición y que le corearon con fuerza. Dejó un pinchazo al torero antes de la estocada, lo cual no fue impedimento para que el juez, tras la fuerte petición de oreja, le concediera las dos, bajo el contento de los asistentes. En su segundo, el hidrocálido estuvo esforzado y voluntarioso, pinchazo y se retiró entre ovaciones. Al final, Juan Pablo recibió el trofeo San Sebastián y fue sacado a hombros.

GRAN MAESTRO

El maestro Eulalio López "Zotoluco" ha vuelto a estar en plan arrollador, lástima que con la espada echó por la borda de menos dos orejas

de cada uno de sus toros, los cuales también fueron muy buenos. Ante su primero logró un trasteo a su mera manera de interpretar el toreo: con poder y tesón, pero lo pinchó y se retiró entre aplausos. En su segundo, Eulalio hizo una gran faena, de altos vuelos y con ambas manos, lamentablemente también pinchó y al final fue ovacionado.

CASTELLA, EN TORERO

Sebastián Castella se mostró muy torero, dispuesto a todo con tal de agradar y dejando pinceladas de su toreo de calidad. Ante su primero dejó constancia de su elegancia y maestría, y ante el segundo, que estaba lastimado, poco pudo hacer. Regaló uno de la misma ganadería, toro de mucha calidad y al que Castella le hizo una faena artística y emocionante. Aunque el galo pinchó, para luego dejar una estocada, la gente pidió la oreja que acertadamente otorgó el juez, y finalmente el torero dio la vuelta al ruedo en forma clamorosa.