

CORTÓ DOS OREJAS

# Faenón de Garibay a toro de Mimiahuapam

POR HORACIO SOTO CASTRO  
FOTOS: ABEL ESPARZA

**A**GUASCALIENTES, Ags.-Ignacio Garibay y el toro Galán, número 417, con 453 kilos compartieron honores en esta octava corrida de la feria de San Marcos. Mientras que Garibay fue premiado con dos orejas, que bien merecía el rabo y salir en volandas por sensacional

faena. Al toro le rindieron los honores de vuelta al ruedo por su bravura, nobleza y clara embestida. El diestro capitalino se lució en verónicas y remate con una revolera y luego una larga cordobesa de una belleza sin igual. El toro acudió al caballo y Mauro Prado le picó en todo lo alto; el toro se creció al castigo y empujó de firme, con codicia. Luego, quitazo por tafalleras, de una lenti-

tud y suavidad desesperante y de las alturas cayeron las dianas. El diestro se fue al centro del ruedo y el toro acudió al envite desde largo, Ignacio le recetaba dos pases por atrás en forma alterna, intercalando, el trinchero y el derecho, para escuchar nuevamente las festivas dianas. Luego se dio a torear por la derecha hasta sumar 8 pases templados y de larga dimensión y los olés no se tardaron en llegar. Vinieron los naturales con temple y arte, la vitamina y ayudados. Ya entrado en gastos cuajó dos dosantinas brillantes y soltaron la pelea de gallos que acompañó en su enloquecimiento a los asistentes, que hicieron casi media entrada. Garibay se fue tras el morrillo para cobrar un soberbio estoconazo y escuchar los gritos de torero... torero... Como siempre, el juez soltó una oreja, le cayó la bronca y soltó la segunda, pero la faena era de rabo. Su segundo tam-

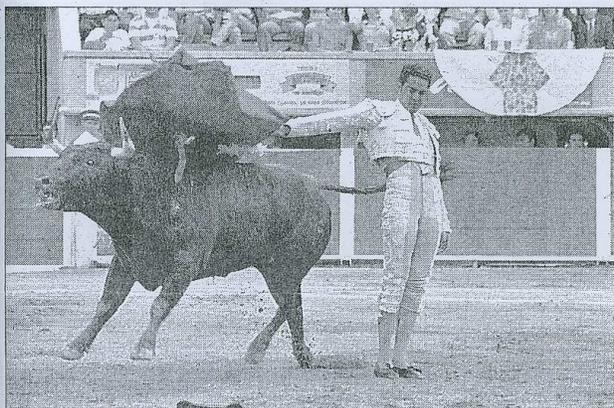
bién fue bravo, pero llegó al tercio final con ciertos problemas y Nacho le hizo una faena breve, señalando pinchazo, media y al primer golpe de descabello. Retirándose entre palmas.

## EL ENCIERRO

La divisa de la ganadería de Mimiahuapam ondeó con orgullo pues el toro Galán, que mereció vuelta al ruedo, mostró las cualidades que predominan en ese ganado. En general el encierro estuvo bien presentado, bravo en los caballos y con claridad en la embestida.

## GASTÓN

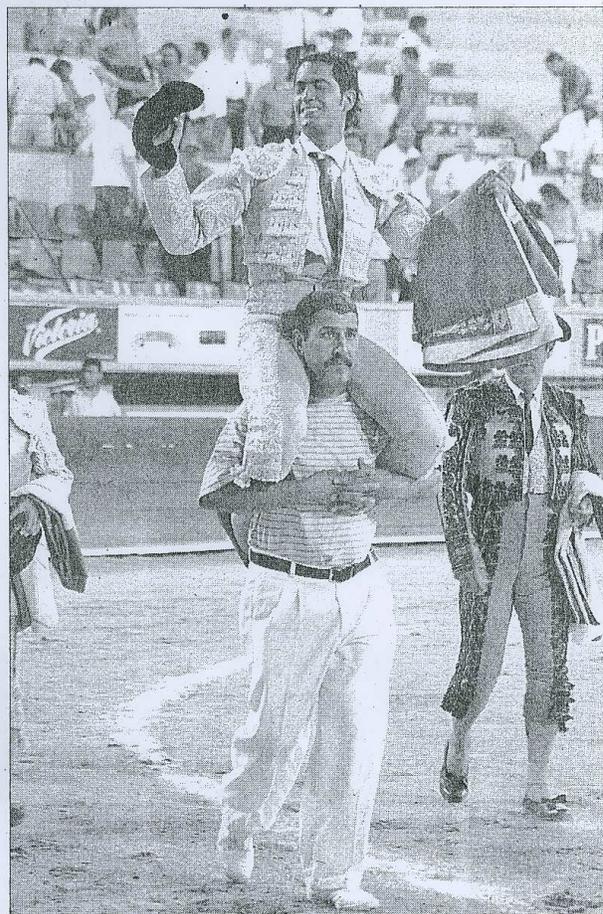
El rejoneador potosino Gastón Santos ha tenido una actuación sobresaliente. Estuvo muy certero y adornó el morrillo de Salerosc muy bien con rejones, banderillas a una y dos manos y al violín para que desgranaran las ovaciones. Y sobre todo, cobró un rejonazo er-



IGNACIO Garibay en un pase por atrás en el centro del ruedo.



LOS naturales de Garibay fueron sensacionales con temple y arte.



MUY sonriente Ignacio Garibay, fue sacado en volandas.