CORTA RINCÓN OREJA

El maestro colombiano César Rincón se despidió ayer de la monumental de Monterrey cortando una oreja y llevándose el cariño del público.

Rincón alternó con "Zotoluco", quien cortó una oreja, y con Juan Antonio Adame, que cortó dos, a un bravo encierro criado por Alberto Bailleres, a cuyo primer ejemplar se le dio un merecido arrastre lento.

CON DATOS DE MARTÍN BANDA